



**Agustí
Ensesa
Bonet**

Escola de
Tastavins
del Gironès



**Xavier
Romero**
[www.catalunya
postal.cat](http://www.catalunyapostal.cat)

El vi

Cigonyes Rosé

2011

Els vins rosats de l'última collita, en aquest cas la de 2011, quan surten al mercat és quan es troben en el seu moment òptim per al consum. El celler Castell de Peralada va presentar dilluns passat, entre d'altres novetats, el seu vi Cigonyes rosé, que completa la col·lecció dels Cigonyes blanc i negre, presents als anys passats. És un rosat d'un color rosa pàl·lid, brillant, net i molt atractiu. Elaborat amb un

80% de raïm Lledoner i un 20% de Merlot, que li confereix suavitat i caràcter. Les seves aromes recorden els petits fruits vermellos de bosc, amb fines notes especiades i herbàcies. En boca és espectacular per la seva finor, elegància i suavitat. És un d'aquests vins que genera adeptes als vins rosats. Fa un bon maridatge amb plats freds senzills d'estiu, com amanides vegetals i xarcuteria del país.



La història d'aquests vins, i la seva denominació, té un punt d'entranyable: és un homenatge a les 23 parelles de cigonyes que han fet els seus nius als jardins que envolten el Castell de Peralada. Concretament, com es pot llegir al web del celler, els vins Cigonyes són «vins basats en varietats autòctones que celebren l'èxit del programa de reintroducció d'aquestes aus que es ve desenvolupant a Castell Peralada des del 1995». Per a més informació: www.castilloperelada.com i www.girovi.cat.

Col·leccióisme

Fira a Fornells

Exposicions, concursos, i de nou el tren com a atracció principal



Durant aquest cap de setmana s'està celebrant la 14a edició de la Fira de la Locomoció i l'Artesania de Fornells de la Selva, amb una excel·lent reputació assolida a base de molta dedicació per part d'un munt de persones directament relacionades i d'altres col·laboradors, que durant els dos dies omplen els carrers del casc urbà a tocar de l'estació del ferrocarril, un cop més convergida en el veritable epi-centre de la programació, en la qual hi ocupa un lloc preferent el món del col·leccióisme.

Ahir dissabte ja es va celebrar la XI Trobada d'intercanvi de plaques de cava, la temàtica de moda des de fa uns anys, i es va procedir a la inauguració oficial de la fira i a la presentació d'un seguit d'exposicions, projeccions i concursos que atreuen milers de visitants d'arreu. Al Centre Social s'hi pot veure un any més una interessant diversitat de col·leccióismes populars aportats per persones invadades i en alguns casos ja veterans a Fornells. Tot plegat, complementat per una exposició de fotografies i objectes de ràfecs de teulada pintats de les comarques del Gironès i de la Selva, a càrrec del Grup de Recerca de la vila i l'Associació de ceràmica catalana. Al Centre Cívic i Cultural la Sitja, els alumnes del curs de pintura mostren les seves últimes creacions, juntament amb els muntatges de flors i una projecció audiovisual per part d'ExpressArte. Deixem en darrer lloc la gran exposició de trens, objectes antics de l'estació, composicions i la maqueta especial exhibida recentment a la Casa de Cultura de Girona amb motiu de la celebració del 150è aniversari de l'arribada del ferrocarril a la ciutat.

El món dels trens oferirà durant tot avui la trobada de circuits, coneguda també com de Trens petits de vapor viu, al parc que van muntar i



mantenen els membres de l'Associació d'Amics del Ferrocarril. Tant l'activitat d'aquesta dotzena de trenets, confeccionats pels seus mateixos propietaris –la major part d'ells antics treballadors de Renfe–, com la mateixa jornada de portes obertes de l'estació/museu, i la visió de la gran maqueta ja esmentada, segur que atreuran de nou una gran quantitat de públic. Els mateixos integrants de l'Associació han restaurat una altra màquina, la SFG2, que ara farà 120 anys, el 30 de juny del 1892, començava a funcionar entre Sant Feliu de Guíxols i Girona, i que va ser retirada del servei l'abril de l'any 1969.

Pel que fa a altres apartats de l'automoció, igualment part primordial de la Fira de Fornells, afegir-hi que durant tot el dia d'avui es podrà gaudir de la trobada i exposició de motos Harley-Costum, de la de motos històriques, de la de *trikes*, dels cotxes d'època, clàssics, esportius i populars, dels cotxes 4x4, dels vehicles de trial, i de la llicò aplicada d'educació viària amb cotxes infantils i *skateboards* elèctrics.

No hi podien faltar les fires d'artesans, del cop d'ull infantil –basada especialment en les joguines–, i l'exhibició de puntaire, a més de passejades amb ponis i cavalls, tallers, i actuacions dels gegants i balls llatins.

Gironins del segle XIX

Josep Blanch Clausell

Aquella manera de fer no el convencia gens. A més, tenia la sensació que aquells mètodes no eren del tot eficients, per més que a la facultat s'esforçaven a mirar de convèncer-lo. Es preguntava si de veitat no hi havia un altre camí.

Josep Blanch Clausell va néixer a Lloret de Mar el 1883, i després de superar el batxillerat va seguir els estudis de la llicenciació de medicina a la Universitat de Barcelona.

Blanch era un jove amb inquietuds i durant els seus anys d'estudiant va conèixer l'homeopatia, un tipus de medicina que havia arribat a Catalunya a mitjans del segle XIX, i que a principis del segle XX començava a guanyar pes entre alguns grups de professionals de la salut.

Això va fer que, després de treballar com a intern i pensionat a l'Hospital de la Santa Creu, l'abril de 1915 es fes càrrec de la consulta del dr. Francesc Derch Marsal, que acabava de morir. Aquest fet va tenir una enorme transcendència en la trajectòria professional del metge de Lloret, ja que el difunt era un dels homeòpates més importants de la Barcelona de l'època. Ara bé, malgrat ser a la capital catalana, Blanch Clausell no oblidava les seves arrels i era un membre actiu del Casal Provincial Gironí, del qual el 1920 va arribar a ser-ne president.

Aleshores ja era un dels especialistes de la seva disciplina més destacats de Catalunya: formava part de l'Acadèmia Mèdico-Homeopàtica de Barcelona (AMHB) i era un dels encarregats de la *Revista de Homeopatia Práctica*, nascuda fruit de la fusió de dues publicacions existents prèviament. Les activitats de Blanch Clausell no es limitaven al Principat. Hi ha constància, per exemple, que el 1927 va participar en un congrés internacional celebrat a Londres, al qual hi va assistir com a representant de l'AMHB.

Durant els anys trenta va continuar consolidant la seva posició. Era amic i deixeble del doctor Emmanuel Cahis, un brillant metge barceloní i un dels impulsors de l'homeopatia catalana, mort el 1934. L'any següent, el doctor Blanch es va fer càrrec de la secció de l'aparell circulatori a l'*Hospital del Niño Dios*, que gestionava l'AMHB i dirigia el doctor Giró Savall.

Josep Blanch Clausell va morir el juliol de 1944 al barri barceloní de Gràcia. Aleshores tenia seixanta-un anys.



**Xavier
Carmaniu
Mainadé**
Historiador
i periodista