



**Agustí Ensesa Bonet**

Escola de Tastavins del Gironès, amb la col·laboració d'Eduard Solà, sommelier diplomad

**El vi**

# Eccomi

Criança 2008

**S**ituat al Parc Natural de les Gavarres, en un entorn natural entre camps i alzines sureres, recuperant el conreu natural de la vinya, es troba aquesta finca joia de la vitivinicultura. L'Eccomi negre criança del 2008 és un dels vins de qualitat que elaboren. D'un bonic color vermell cirera picota amb un potencial aromàtic alt. Aromes primaris que recorden els fruits silvestres negres i vermells madurs. En boca és saborós i de potència gustativa elevada, amb notes de torrats i tanins madurs. Sensació balsàmica-dolça i bona persistència, característiques pròpies

d'un gran vi. Elaborat amb un premsat lleuger dels raïms, fermentació d'entre set i deu dies i llarga maceració. Fa un bon maridatge amb carns vermelles, i resultaria perfecte amb gall dindi farcit amb tòfones i foie.

El celler elaborador: Blau Nou està situat a Sant Martí Vell, a la carretera de Madremanya, a la comarca del Gironès. És un celler de recent creació, assessorat per Philippe Dambois, que en el seu dia va crear Clos D'Agón. Per a més informació: [www.eccociwine.com](http://www.eccociwine.com), [www.grauonline.com](http://www.grauonline.com) i [www.girovi.cat](http://www.girovi.cat).



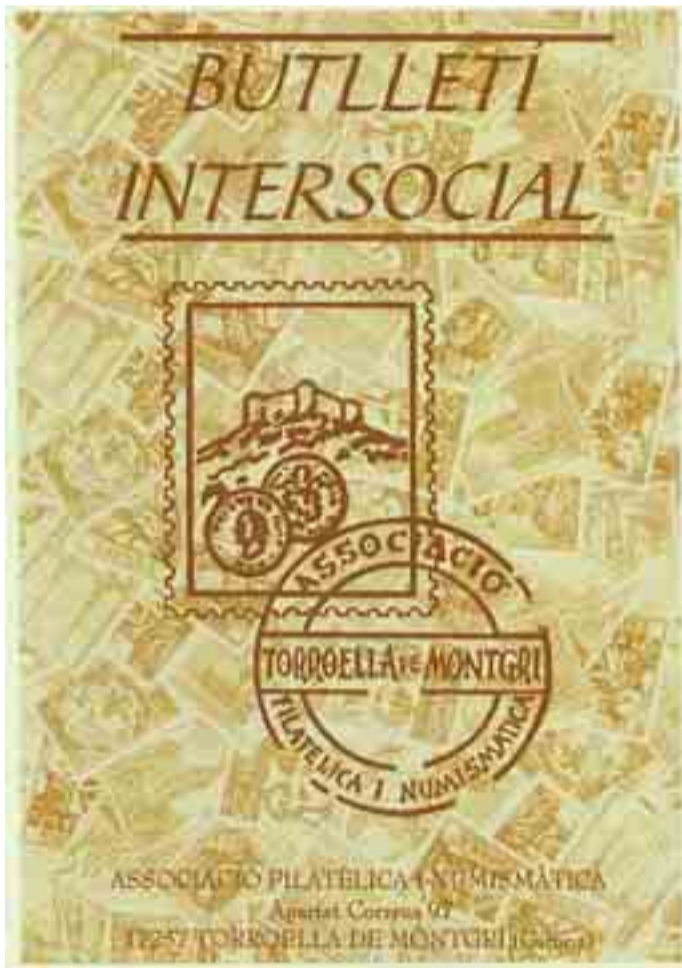
**Col·leccionisme**

# Sant Andreu a Torroella

La Fira del Montgrí tanca la temporada d'exposicions filatèliques

**A**vui es clou l'exposició filatèlica que anualment organitza la Societat Filatèlica i de Col·leccionisme de Torroella de Montgrí per la fira de Sant Andreu de la localitat. Amb una important participació de col·leccionistes de tota la demarcació i del sud de França, aquesta mostra s'ha consolidat com una de les de referència a Girona, i la seva festa de palmarès resulta habitualment una de les més concorregudes.

Sota la presidència de Pere Subirà i la coordinació de Josep Morraja, la trobada torroellenca reuneix un any més un bon nombre d'expositors de les més diverses temàtiques: Lydia Artero, Catedrals; Julià Maroto, Efemèrides mèdiques; Jacob Dekker, Història de la cartografia; Joaquim Vallés, Balnearis; Joan Isern, Poblacions sense estafeta; Pere Subirà, Agricultura; Josep Viñals, Turisme a l'Antàrtida; Àngel Sánchez, Andorra; Roger Poisson, *Plis ayant voyagé sur Zeppelin*; M.Pilar Martínez, *Vaticano*; Francisco Velzel, *Luxemburgo*; Esteve Domènech, Exèrcits francesos; Xavier Andreu, Cartes complicades; Amat Sàbat, Pintures i vestits espanyols; Joana Freixas, Etiquetes de valor variable; Josep Morraja, Fantasia musical; Antoni Simona, Territori Antàrtida Austral; Josep Valverde, Rotary, 100 anys; Jacqueline François, Segells locals del Regne Unit; Emili Vila, Pintura Europa; Albert Solés, *Cruz Roja*; Antonio Moreno, *Te invito a comer*; Jesús Cercadillo, *Vencedores olímpicos*; Françoise Gras, *Terres australs françaises*; Enric Mir, Antics estats italians; Joan Fernández, Marcofilia; Ana Helmig, *Animales prehistóricos*; Antonio J. Maqueda, *Ley, Orden y Justicia*; Joan Mach, Matasegells en segells d'Isabel II; Moisés Hernández, Personatges Belles Arts; David Pérez, *Castillos de España*; Martí Colls, Marcofilia; Juli Pérez, Censura militar; Maria Domínguez, *Virgen María*; Joaquim Rosa, Santiago de Compostela; i Josep Lladó, Holanda. La majoria d'aquests expositors seran presents avui a l'acte de cloenda de l'exhibició, i posteriorment conti-



nuaran la trobada en l'habitual dinar de palmarès i repartiment de premis als participants.

També durant aquests dies anteriors a l'exposició ha aparegut un nou exemplar del Butlletí de l'entitat, del que en destacaríem un article, amb onze il·lustracions filatèliques al·lusives, que està dedicat a la memòria dels músics i compositors torroellencs Vicenç Bou i Geli i Joaquim Vallespí i Pólit, coincidint amb el 125è aniversari del seu naixement. Els col·leccionistes han volgut estar, per tant, un cop més al costat d'altres entitats de la població, de gran prestigi musical, i a través d'aquesta referència, a la qual se suma el sobre i el matasegell commemoratiu de la present edició, es ret homenatge a figures de tant prestigi com Bou i Vallespí

Aquest record ve a ser com una prolongació dels actes de celebració del també 125è aniversari de la creació de la cobla-orquestra local Els Montgrins, una de les de més relleu i qualitat i que encara continua plenament en actiu.

**Gironins del segle XIX**

## Pau Oliva Soler

**D**e seguida que havia arribat a Banyoles havia agafat l'hàbit de dedicar una part de la tarda, quan el sol ja no era tan alt, a passejar a la vora de l'Estany. La verdor dels arbres s'hi mostrava amb tot el seu esplendor i ocells de tota mena piulaven i saltaven arreu on mirés. La natura gaudia de tota la vitalitat que ell havia perdut des de feia temps.

Pau Oliva Soler va néixer a la localitat selvatana d'Arbúcies el 1833. Un any que ha passat a la història per la mort Ferran VII i l'arribada al tron d'Espanya de la seva filla Isabel II.

Després de fer els primers estudis, aquest jove arbucienc va encaminar els seus passos cap al sacerdoci i això el va portar a terres osonenques ja que, una vegada ordenat prevere, va entrar al seminari de Vic per fer-hi classes.

Mica en mica, Pau Oliva Soler va anar-se guanyant el respecte dels seus companys i va arribar a tenir un paper prou destacat en l'estructura d'aquella diòcesi, d'una banda perquè va guanyar les oposicions a una de les canongies de la seu de Vic i de l'altra perquè fou designat secretari del bisbat.

Durant la dècada de 1880 va traslladar-se a Girona gràcies a haver obtingut una canongia de la Catedral. I, de la mateixa manera que havia passat a Vic, Pau Oliva Soler també es va convertir en un element destacat de la comunitat religiosa de la capital gironina.

En aquest sentit, en resseguir la premsa de l'època, és habitual trobar el seu nom en celebracions, com ara la diada de Sant Josep de 1887, quan va ser l'encarregat d'oficiar el sermó de la cerimònia. Així mateix, era freqüent que participés en les pregàries de les Quaranta Hores a la capella que la confraria de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist tenia a l'església del Carme.

El 1890 es va implicar activament en els actes de celebració organitzats a Girona arran de la beatificació de Joan Gabriel Perboyre.

El maig de 1891, aquest sacerdot d'Arbúcies fou nomenat vice-rector del seminari conciliar en substitució de Lluís Puig de la Bellacasa, que també era canonge de la Catedral.

Malauradament, Pau Oliva Soler només va poder gaudir d'aquell càrrec dos anys, ja que va morir el juliol de 1893 mentre prenia les aigües sulfuroses a Banyoles, on feia una estada per millorar els problemes de salut que no va poder superar. Tenia 60 anys.



**Xavier Carmaniu Mainadé**  
Historiador i periodista



**Xavier Romero**